

KATH. KIRCHE ST. ANTONIUS

Roedernstraße 2 12459 Berlin-Oberschöneweide

SO. 29. MÄRZ 2026 17.00 UHR



Passio et Consolatio

Leiden und Trost

G.B. Pergolesi STABAT MATER

J.S. Bach JESU, MEINE FREUDE

Alexandra Lachmann, *Sopran*

Anna Smith, *Alt*

St. Laurentius-Kantorei Köpenick

Orchester Concertino Berlin

Jānis Pēlmanis, *Leitung*

Karten: 20,00 € im Vorverkauf und an der Abendkasse

Ermäßigte Karten: 16,00 € (nur an der Abendkasse)

Vorverkauf: Touristeninformation Köpenick, Alt-Köpenick 31-33,

Mo-Fr, 10-18 Uhr Tel.: (030) 65 48 43 48

Kirchbüro Stadtkirche Köpenick, Tel. (030) 65 57 068

www.stadtkirche-koepenick.de

www.laurentiuskantorei-koepenick.de



HERZLICHE EINLADUNG ZUM KONZERT!

Unter dem Titel **Passio et Consolatio** widmet sich dieses Konzert den Spannungsfeldern von Leiden und Trost in der Passion Christi.

Zwei Werke werden zu Gehör gebracht: Zum einen rückt **Giovanni Battista Pergolesi STABAT MATER** das mütterliche Leiden Marias in den Mittelpunkt und verleiht der Passion eine zutiefst menschliche, körperlich empfundene Perspektive.

Und dem gegenüber steht **Johann Sebastian Bachs MOTETTE „JESU, MEINE FREUDE“**, die aus lutherischer Theologie heraus Trost, Vertrauen und geistliche Gewissheit entfaltet. In diesem bewussten Kontrast begegnen sich katholische und evangelische Frömmigkeit als unterschiedliche, einander ergänzende Deutungen des Leidens Christi. So entsteht ein ökumenischer Dialog, in dem Klage und Hoffnung, Nähe und Transzendenz miteinander ins Gespräch kommen.